

Држава/град:	Србија/ Руски Крстур	
Школа:	„Петро Кузмјак“	
Име наставника:	Каролина Џуџар	
Контакт:	Karolina76@mts.rs	
Предмет:	Русински језик	
Разред(узраст ученика):	Осми (четрнаест година):	
Исходи учења:	<ul style="list-style-type: none"> - Распознати правилне поступке код опхођења - Развити савесне поступке - Развити поштовање према старијим људима 	
Пример укључује:		
	ПИТАЊА ВИШЕГ РЕДА	ДА
	ЧИЊЕНИЦЕ И МИШЉЕЊЕ	ДА
	ТВРДЊА, ДОКАЗ И РЕЗОНОВАЊЕ	ДА
	ДИСКУСИЈЕ И ДЕБАТЕ	ДА
	РАЗМАТРАЊЕ ДРУГЕ ПЕРСПЕКТИВЕ	ДА
	МИКРОБИТ И РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА	НЕ
Опис активности:		
Прилози (наставна припрема, фотографија, видео...):		

Наставник: Каролина Џуџар

Школа: "Петро Кузмјак", Руски Крстур

разред : VIII

Наставна јединица: Харитон на плоци Св.Марка (Харитон на тргу Св.Марка)

Тип часа: Обрада текста

Циљ часа: Разликовати правилне и савесне поступке од несавесних код опхођења према старијим људима, посебно према старијим људима.

Образовни задаци:

Оспособљовање ученика за читање, разумевање, тумачење и вредновање књижевног дела. Усвајање и примењивање књижевнотеоријских појмова.

Функционални задаци:

Читање, доживљавање и тумачење текста. Повезивање садржаја са реалним животом. Усвајање и примењивање нових књижевнотеоријских појмова. Усмено и слободно изражавање осећања, утисака, размишљања и опажања. Коришћење текста за тумачење аргументисање. Увежбавање читања са оловком у руци (због подвлачења мање познати и непознатих речи).

Васпитни задаци:

Развијање љубави према читању и књизи уопште. Формирање систена вредности код ученика. Оспособљивање ученика за тумачење књижевног дела и довођење до везе између реалног света са књижевним садржајем. Развијање критичког мишљења, љубопитљивости и истраживачког духа код ученика.

Кључни појмови: прича, ретроспективно причање, причење у 1. И 3. лицу, поређење

Образовни стандарди: РЈ 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.10. 1.2.12. 2.2.1. 2.2.4. 2.2.6. 3.2.2. 3.2.7. 3.2.8..3.2.9.

Наставна средства: уџбеник, свеска, прибор за писање, табла, маркер
хамер папир, сличице са шеширима

Активности ученика:

Слуша, поставља питања, одговара на питања, чита, пише, учествује у групном раду

Активности наставника:

Даје ученицима инструкције, одговара на питања ученика, организује групни рад

Наставни облици: Фронтална, индивидуална, групна

Наставне методе: вербално-текстуална, дијалогско-монологска

Метода "Шест шешира" који је обрађен на семинару „Школа за 21.век“

Ток часа: Уводни део 5мин.

Главни део 30мин.

Завршни део:10 мин.

СТРУКТУРА И ТОК НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Уводни део:

(Постављам ученицима питања, односно загонетке које заједнички решавамо.)

Постављам шкољаром питања, односно загадкe кoтpи заједнички рiшујемо.

...Еден човек кажди дзень куповал три хлеби: еден за себе, еден же би врацел длуство, а еден жичал. Тот цо себе куповал- сам едол, тото зоз котрим врацал длуство- давал оцови, тот котри жичал- давал синови.

Конфучије гвари: Твој поступок правилни теди кед може поставиц образец справованя за шицких.

Јак ше одношимо едни гу другим? Јак бизме ше требали одношиц?

Јак ше одношимо гу братом, шестром?

Јак ше одношимо гу родичом?

Јак ше одношимо гу старим людзом котри нам анї не родзина?

Главни део:

(Најављујем циљ часа)

Наявјуем циљ години: Понеже зме приповедали о тим же як ше треба (а як не) одношиц у старим, односно гу родичом, пречитаме приповедку на дату тему.

Харитон на плоци Св.Марка

Надпоминам:

Обрацце увагу, осторожно слухайце и зоз клайбасом подцагуйце слова котри вам меней познати.
Школяре читаю приповедку.

После того шлїдзи толкованє меней познатих словох:

Харитон- хлопске мено

Площа- трґ

Пирнаґи- перина

Скона- скончиц, умрец

Шлїдзи анализа приповедки. Випитуєм ше школяром:

1. Цо тема тей приповедки? О чим ше ту роби?
2. Котри час збуваня у приповедки? (найдз доказ у тексту)
3. Место збуваня? (найдз доказ у тексту)
4. Котри ше особи зявюю у тексту?

Знаме же мож описац особу по вонкашнім випатрунку, але и по характеру.

Яка особа бул Харитон? (навесц цо вецей деталї и за вонкашнї и за нукашнї випатрунок)

- ...Давни прешол час кед ше Харитон могол укушиц з даскельома зубами за язык..(бул стари)
- Одкеди остал сам при синовии... (бул ґдовец)
- Цело ше зогидало ґу жеми...(бул погербени)
- Ношел куку...(чежко ходзел)
- Цо знаме о його прешлосци?
- Чи себе обезпечел мирну и сигурну старосц?
- Чи може (и як) пременїц дацо пред конец живота?
- Яки його намири?
- Чи их вон реално може витвориц?

Яка особа бул Харитонов син?

(навесц цо вецей деталї и за вонкашнї и за нукашнї випатрунок)

- Ридко бул дома, слабо ше углїбйовал до домашнїх проблемох
- Розтаргани медзи оцом и жену

Яка особа була Харитонова невеста?

(навесц цо вецей деталї и за вонкашнї и за нукашнї випатрунок)

- Старала ше о Харитонии
- Вон ей почал завадзац, потрошели пенєж

Яка особа бул Харитонов унук?

(навесц цо вецей деталї и за вонкашнї и за нукашнї випатрунок)

- Сцел швидко заробиц пенєж, а так же би не робел нїч
- Сцел пойсц до Италиї предавац жито туристом
- На легки способ сцел дойсц до шицкоґо

Потолку одношеня медзи особами у тей приповедки зоз моралноґо становиска:

- Цо обчековала невеста, а цо достала?

- Цо обчековал Харитонов син, а цо достал?
- Цо обчековал Харитонов унук, а цо достал?
- Кажде од нїх виполнел свою моралну обовязку?

Понеже ше у тей приповедки зявюю три ґенерації, потолкуй попатрунок на швет:

а) Наймладшого члена фамелиї:

- Яке його думанє о самим себе?
- Як мож формуловац його цил у живоце?
- Як вон дума витвориц свойо цилї?
- У чим несклад медзи нїм и його оцом?

б) Харитонового сина и його супруги:

- Прецо предава жито до задруги?
- У чим ше не склада зоз свою жену?
- У чим ше склада?
- Хто ма вецей розуменя за Харитона?

5. Яка поука те приповедки?

Треба ше старац о власних родичох, бо ше и вони старали о нас. Тиж, як себе посцелїме, так будземе спац- як другим робиме, так ше нам и враци.

На (другом) часу је коришћена метода „Шест шешира“. Ученици су подељени у шест група. На табли је исписано и објашњено шта који шешир представља. Сваки шешир у зависности од боје има одређену функцију. Ученицима је објашњено шта реба да раде.

После одрађеног задатка, свака група је одржала презентацију своје групе о свом задатом задатку, лепили су резултате на хамер папир и тако се оформио пано са резултатима.

У групном раду су учествовале и ученице који прате наставу по иоп-у, у границама њиховим интелектуалних способности и интелектуалног капацитета.

